

New York K.O., Céline Zufferey

De nuit, New York devient le théâtre d'une rencontre hallucinée entre une jeune francophone adepte des drogues récréatives et Joe, un boxeur qui gagne sa vie en lavant des vitres. Soumis au vertige des gratte-ciel, ils iront ensemble au-delà du rêve.



Le livre

Dans sa déambulation onirique à travers les rues de New York, la narratrice souhaite se fondre dans la ville. La consommation de drogues lui offre une porte d'entrée pour cette mégapole de tous les excès. Arrive alors une rencontre qui la bouleverse: Joe, boxeur immense aux muscles surhumains, qui a accès aux toits des buildings.

Au bleu vertical du verre et de l'acier se mêle alors l'ocre chaud des salles de boxe underground... Saturée de sensations, l'expérience se teinte d'une étrangeté qui rappelle les romans de Paul Auster. La réalité menace le rêve, à moins que ce ne soit l'inverse.

Titre: *New York K.O.*
ISBN: 978-2-940575-02-2
Collection: Pives
Taille: 10 x 13 cm
Pages: 88
Prix: 16.00 CHF
Couverture: monokini (Bienne, CH)
Impression: Le Cric (Marly, CH)
Publication: 1^{er} juillet 2016

L'autrice

Diplômée de la Haute Ecole des arts de Berne, Céline Zufferey a été lauréate du Prix du Jeune Ecrivain de langue française en 2014. Outre *New York K.O.*, elle a publié deux romans aux éditions Gallimard: *Sauver les meubles* (2017) et *Nitrate* (2023). Ses plumes de prédilection viennent surtout des Etats-Unis: Charles Bukowski, Chuck Palahniuk, William Gibson... à côté de Marguerite Duras et Philippe Djian.



Les Pives

La collection consacre les fictions courtes, publiées en format de poche.

Sont notamment parus: *Milch Lait Latte Mleko* (Ed Wige), *Les tricoteuses* (Emile Fleuve), *Les hôtes* (Anne-Sophie Subilia), *Hors-la-loi* (Julie Guinand), *Seconde nature* (Matthieu Ruf), *Lina* (Greta Gratos), *Electrocuter une éléphante* (Bruno Pellegrino)...



Nous joindre: Guy Chevalley & Noémi Schaub contact@paulette-editrice.ch
www.paulette-editrice.ch tél.: +41 79 675 41 03
Diffusion – Suisse: Zoé (représentante: Manuella Mounir)
Distribution: OLF

New York K.O., Céline Zufferey

De nuit, New York devient le théâtre d'une rencontre hallucinée entre une jeune francophone adepte des drogues récréatives et Joe, un boxeur qui gagne sa vie en lavant des vitres. Soumis au vertige des gratte-ciel, ils iront ensemble au-delà du rêve.

Extrait

« On dit que New York a une énergie, mais on ne l'a jamais vraiment éprouvée avant d'avoir parcouru ses trottoirs et ses sous-sols en ayant gobé deux ou trois pilules. Ce que je préfère, c'est me perdre, tourner, prendre des rues, suivre quelque chose et puis oublier ce que je suivais, alors tourner encore, aller ailleurs, trouver autre chose, ne pas sentir une avenue, courir, escalader un grillage, s'allonger dans l'herbe, repartir, courir sous un pont, marcher dans des rues toutes différentes et toutes identiques, suivre le métro, suivre les grilles, s'arrêter quelque part et oublier d'où on vient.

Je regarde le ciel et goûte cette nuit new-yorkaise, sans étoile et pas vraiment noire, j'inspire profondément et j'entends ce silence peuplé d'une voiture qui freine, d'un camion qui klaxonne, d'une ambulance qui passe, je tends la main et je sens ses murs qui ne sont que vitrines, affiches et échafaudages en bois. Je ferme les yeux et je vois cette ville qui ne fait jamais comme il faudrait faire. Alors je lui souris et je lui dis qu'elle peut continuer, que je n'en aurai jamais assez. »



Nous joindre : Guy Chevalley & Noémi Schaub contact@paulette-editrice.ch
www.paulette-editrice.ch tél. : +41 79 675 41 03
Diffusion – Suisse : Zoé (représentante : Manuella Mounir)
Distribution : OLF