



ISBN : 978-2-940575-21-3

Taille : 13 x 10 cm

Pages : 88

Couverture : monokini

Imprimé en Suisse

Publication : 02.07.2019

Extrait

Déterminée, les mains crispées sur son sac, elle abandonne la chambre de sa fille et se dirige vers la pièce qu'elle partage avec Arnaud. Ses chaussures ne font aucun bruit sur la moquette blanc cassé. Son mari s'est endormi avec la lumière allumée, une fois de plus. Voilà qui va lui faciliter la tâche. Véronique se rapproche, observant l'homme assoupi à qui elle a été mariée pendant si longtemps. Elle passe ses paumes moites sur son pantalon : la transpiration empêche d'avoir une bonne prise. Dehors, Jeanne et Bernadette ont coupé les phares de la voiture. Elles attendent pudiquement en fumant une cigarette, assises sur le capot. C'est une nuit calme qui étend son étreinte sombre sur les montagnes. Un orage se prépare. Le tronc des épineux craque comme si le vent s'apprêtait à les démembrer.

LES TRICOTEUSES

EMILE FLEUVE

Dans ce petit village suisse et son bistrot, comme partout, les mecs font des trucs de mecs : affaires, mensonges, coucherries et abus. Leurs femmes, elles, se réfugient au club de tricot pour reprendre leur souffle. Mais, cette nuit, tout va changer. Car, cette nuit, c'est fini.

Présentation

Pour sa première publication, Emile Fleuve propose un conte sanglant dans une langue simple, précise, qui oscille entre tendresse et cruauté. En dépeignant un groupe de femmes décidées à s'affranchir des lois patriarcales, de la brutalité physique et psychologique des hommes, il montre que les drames extraordinaires se révèlent très ordinaires... Sans caricature, ses personnages sont sincères, complexes et intrigantes.

Au-delà de la violence exposée, cette pive met en scène la solidarité féminine : partage, écoute, empathie et détermination. La révolte totale de ces femmes est proportionnelle au poids dont elles entendent se libérer ; elle constitue un appel à l'entraide avant tout. Un texte grinçant et fougueux, tranchant, fraîchement coupé pour vous et bien assaisonné.

L'auteur

Emile Fleuve est né en 1996 dans la campagne vaudoise. Il a étudié à Lausanne et y vit depuis cinq ans. Vous l'avez peut-être vu prendre des notes dans les cafés de cette ville qui a gagné son cœur. Il est également transgenre et activiste à ses heures perdues.



Contact

contact@paulette-editrice.ch

www.paulette-editrice.ch

Guy Chevalley – 079 675 41 03

Noémi Schaub – 079 792 10 34

Paulette publie des "pives", soit des fictions courtes à forte personnalité, produites avec des partenaires de l'économie locale, dans le respect de l'environnement. Voilà ce qui fait de Paulette une éditrice unique et engagée (rien que ça).