



## QUI-VIVE ANNE-SOPHIE SUBILIA

Au fond d'une maison coréenne, une femme attend d'être seule pour ouvrir son congélateur, sortir deux étranges paquets et les bercer... Evitant tous les pièges de son sujet, Anne-Sophie Subilia narre ce drame dans une langue sublime et magnétique.

### Présentation

Inspiré par un fait divers très médiatisé, soit la congélation de deux bébés par une Française vivant à Séoul, le texte d'Anne-Sophie Subilia constitue un exercice d'équilibriste. Refusant de juger ou d'excuser cet acte, il tente de comprendre l'incompréhensible et de mettre en mots l'obsession née de cette histoire. Libérée de tout pathos, son écriture, à la manière du ressac, vient et revient à son sujet pour tenter de polir le triste caillou blessant notre imagination.

### L'auteure

Anne-Sophie Subilia s'intéresse au nomadisme, à la marche, à la flânerie, ainsi qu'à la géopoétique, perspectives qu'elle partage régulièrement en donnant des ateliers d'écriture. Son travail inclut la pratique du carnet de voyage, du haïku et du fragment. Membre des collectifs AJAR et La Traversée, elle a publié les romans Jours d'agrumes (éd. de l'Aire, 2013, Prix ADEL-AMOPA) et Parti voir les bêtes (éd. Zoé, 2016).

ISBN : 978-2-940575-00-8

Taille : 13 x 10 cm

Pages : 88

Couverture : monokini

Imprimé en Suisse

Publication : avril 2016

### Extrait

*... se figurer qu'un matin, la main de la femme s'enfila dans le congélateur à la poursuite de son idée, s'y enfila, pas pour les surgelés de poisson ou de légumes, non, mais pour autre chose, se figurer que cette main, cette main aux ongles courts jamais vernis, cette main se faufila une première fois non pas dans les compartiments usuels, mais dans un autre compartiment, et jusqu'au fond de celui-ci, se figurer que la main fit ça pour aller au bout de l'idée, peut-être même à l'insu de la femme, la blanche mère de famille seule dans sa buanderie de Séoul, et qu'au bout du bras de cette femme seule, sa main dans le congélateur savait où aller*

*Chercher si on peut dire «idée» ou si ça aussi, il faut l'expédier dans la ruelle avec les chats et la folie, chercher s'il ne vaut pas mieux parler de « pulsion » ou de « désir »...*



### Contact

contact@paulette-editrice.ch  
www.paulette-editrice.ch

Guy Chevalley – 079 675 41 03  
Noémi Schaub – 079 792 10 34

Paulette publie des "pives", soit des fictions courtes à forte personnalité, produites avec des partenaires de l'économie locale, dans le respect de l'environnement. Voilà ce qui fait de Paulette une éditrice unique et engagée (rien que ça).